WHATSON
MILANO

Fino a domenica torna Piano City Milano

Nel weekend torna la kermesse itinerante che trasforma la città in un grande palco

ON CONCERTI





Roberto Fonseca (nominato anche ai Grammy Awards nel 2013) inaugura oggi il festival dalla Galleria d'Arte Moderna

Dieci anni di grande successo, con oltre 3000 concerti e più di 3500 pianisti italiani ed internazionali: è Piano City Milano, il festival itinerante di pianoforte che racconta la città, trasformandola in un unico gigantesco palcoscenico, attraverso la musica e la cultura da luoghi "sorprendenti". L'edizione 2021 si apre oggi, finalmente in presenza e con la possibilità di seguirlo anche in diretta streaming; a eseguire gli oltre cento concerti che risuoneranno in dieci luoghi simboli della città saranno 150 pianisti italiani e internazionali. Tutti i concerti sono a ingresso libero e prenotazione obbligatoria sul sito ufficiale, grazie alla collaborazione tra istituzioni pubbliche e imprese private, tra il Comune di Milano – Assessorato alla Cultura e molti partner e prestigiose istituzioni musicali. Roberto Fonseca, nominato anche ai Grammy Awards, inaugura oggi il festival alle ore 21 dalla Galleria d'Arte Moderna per uno speciale viaggio tra ritmi cubani, beat, tastiere retrò e acrobazie; il main stage nei giardini di Villa Reale sarà teatro di concerti speciali (domani Vince Tempera, Paolo Jannacci e Yaron Hermen, domenica Frida Bollani) mentre i giardini della Galleria d'Arte Moderna saranno luogo di un interessantissimo palinsesto diurno. Tra i molti ospiti anche il maestro Davide Cabassi, protagonista a Triennale Milano, tra l'altro, di una masterclass incentrata sui cinque concerti per pianoforte e orchestra di Beethoven che saranno eseguiti durante il festival nella versione a due pianoforti, e Vinicio Capossela, che domenica alle ore 19 sarà presso il Volvo Studio Milano.

www.pianocitymilano.it



PRESSToday (valeria@paroleedintorni.it)
Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.